



## H-FS12032E-S 12-32mm/f3.5-5.6 Silver Panasonic

Merk: Panasonic  
Model: H-FS12032E-S

€265,70



SCAN OM TE  
BESTELLEN

### OMSCHRIJVING

Micro Four Thirds 12-32mm Standard Zoom Lens /24-64mm

#### Essentiële alledaagse lens

Deze lens, met een geweldig zoombereik beginnend bij een hoek van 12 mm breed (vergelijkbaar met een 35 mm camera: 24 mm) en met een bereik tot 32 mm (vergelijkbaar met een 35 mm camera: 64 mm), is geschikt voor het vastleggen van verschillende scènes. Ook kun je er dynamische landschappen, prachtige binnenopnamen of ongedwongen momentopnames mee maken. Dankzij de uitstekende mobiliteit, die te danken is aan een compacte bouw en het slanke metalen design, wordt deze lens vast en zeker een integraal onderdeel van je LUMIX-apparatuur.

#### Mega O.I.S. - scherpe resultaten

Zorgeloos en spontaan scènes vastleggen. De optische beeldstabilisatie (OIS) technologie die rechtstreeks is ingebouwd in de lens, zorgt voor een geweldige uitstraling van de foto's, met scherpe, onbewogen fotocontouren over het gehele beeld.

Dat komt doordat deze technologie meteen de kleine bewegingen en trillingen compenseert, die zich zo

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

|            |               |             |               |
|------------|---------------|-------------|---------------|
| <b>MA</b>  | 10u tot 18u30 | <b>VRIJ</b> | 10u tot 18u30 |
| <b>DI</b>  | 10u tot 18u30 | <b>ZAT</b>  | 10u tot 18u   |
| <b>WOE</b> | 10u tot 18u30 | <b>ZON</b>  | GESLOTEN      |
| <b>DO</b>  | 10u tot 18u30 |             |               |

gemakkelijk kunnen voordoen bij het fotograferen. Maar daar merk je niets van: je ziet alleen fantastisch scherpe beelden.

## HD video-ondersteuning- perfecte video-opname

Met HD video-ondersteuning heeft elke gebruiker alles wat nodig is om op te kunnen nemen met de LUMIX-camera. De camera voert niet alleen soepele diafragma wijzigingen uit zonder plotselinge wijzigingen in belichting, maar beschikt ook over een stil design voor een betere opname van het geluid van de scène. Bovendien biedt de camera uitstekende tracking-prestaties, zodat er geen moment van de actie gemist wordt.

## SPECIFICATIES

| Algemeen          |           | Camera                   |                   |
|-------------------|-----------|--------------------------|-------------------|
| Type lens         | Groothoek | Maximum diafragmaopening | f/3.5 - 5.6       |
| Fysieke kenmerken |           | Lens                     |                   |
| Diameter          | 55.5 mm   | Brandpuntsafstand        | 12 - 32 mm        |
| Filtermaat        | 35 mm     | Lensvatting              | Micro Four Thirds |
| Gewicht           | 70 g      | Zoomlens of primelens    | Zoom              |
| Kleur             | Zwart     |                          |                   |
| Lengte            | 96 mm     |                          |                   |

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

|            |               |             |               |
|------------|---------------|-------------|---------------|
| <b>MA</b>  | 10u tot 18u30 | <b>VRIJ</b> | 10u tot 18u30 |
| <b>DI</b>  | 10u tot 18u30 | <b>ZAT</b>  | 10u tot 18u   |
| <b>WOE</b> | 10u tot 18u30 | <b>ZON</b>  | GESLOTEN      |
| <b>DO</b>  | 10u tot 18u30 |             |               |