



## PM-10 Reference Amplificateur intégré Noir Marantz

Fabricant: Marantz

Modèle: PM10S1/N1B

€10.000,00



## DÉSCRIPTION

Avec une puissance allant jusqu'à 100 W par canal, une technologie de pointe et un design optimisé.

Notre dernier modèle de série de référence a été largement conçu pour gérer tous les formats de musique disponibles aujourd'hui.

- Le nouvel amplificateur intégré de classe de référence
- Quatre canaux d'amplification avec alimentation à découpage en mode pont (deux par canal) pour une adhérence et une maniabilité maximales
- Concept purement équilibré de l'entrée au haut-parleur pour une gestion du signal sans masse
- Puissance très puissante : 200 W par canal sous 8 ohms et 400 W par canal sous 4 ohms
- Contrôle sans effort d'une grande variété d'enceintes
- Large plage dynamique possible grâce à l'alimentation haute tension instantanée
- Entièrement équilibré d'avant en arrière : préampli et amplis de puissance
- Modules d'amplification hyper dynamique Marantz (HDAM) dans l'étage de préamplificateur
- Configuration de deux amplis de puissance mono
- Alimentation séparée pour le préampli et le processeur de contrôle, et pour chaque canal d'ampli de puissance

L'information ci-dessus est uniquement informatif / indicatif et sous réserve de modification

|            |                |
|------------|----------------|
| <b>LUN</b> | 10h vers 18h30 |
| <b>MAR</b> | 10h vers 18h30 |
| <b>MER</b> | 10h vers 18h30 |
| <b>JEU</b> | 10h vers 18h30 |

|            |                |
|------------|----------------|
| <b>VEN</b> | 10h vers 18h30 |
| <b>SAM</b> | 10h vers 18h   |
| <b>DIM</b> | FERMÉ          |

- Étage phono séparé pour les éléments à bobine mobile et à aimant mobile dans son propre boîtier de protection.
- Construction de haute qualité avec châssis double couche, capot supérieur en aluminium de 5 mm d'épaisseur, panneau avant en aluminium massif, châssis cuivré et bornes d'enceintes en cuivre pur
- Circuit imprimé en cuivre double épaisseur pour la section de sortie et les alimentations principales

Les amplificateurs sont au cœur de l'histoire de Marantz :

Le tout premier produit de Marantz était un préamplificateur de haute qualité conçu pour rendre justice au tout nouveau format d'enregistrement LP. L'histoire de l'entreprise remonte à cette console audio révolutionnaire - reprise par Saul B Marantz en 1952 et qui deviendra bientôt le premier véritable produit Marantz, le préamplificateur modèle 1 - il n'est donc pas surprenant que le tout dernier modèle de la série Premium, le PM-10, est un amplificateur intégré qui devrait établir une nouvelle norme pour tous les formats de musique modernes.

Cet amplificateur intégré très puissant est en fait composé d'un préamplificateur séparé de haute qualité et d'une paire d'amplificateurs de puissance mono, logés dans une armoire magnifiquement finie qui offre des performances optimales tout en faisant une déclaration visuelle puissante.

## CARACTÉRISTIQUES

### Caractéristiques physiques

|            |         |
|------------|---------|
| Couleur    | Noir    |
| Hauteur    | 45,3 cm |
| Largeur    | 44 cm   |
| Poids      | 21500 g |
| Profondeur | 16,8 cm |

### Commande

|                     |                                                                                       |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Commande à distance |  |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

### Connexions

|                                  |                                                                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Entrée infrarouge (IR)           | 1 x                                                                                 |
| Nombre d'entrées analogiques RCA | 5                                                                                   |
| Nombre d'entrées phono           | 1                                                                                   |
| Prise pour casque                |  |

### Consommation d'énergie

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| Consommation électrique           | 270 W |
| Consommation électrique (Standby) | 0,3 W |

L'information ci-dessus est uniquement informatif / indicatif et sous réserve de modification

|     |                |
|-----|----------------|
| LUN | 10h vers 18h30 |
| MAR | 10h vers 18h30 |
| MER | 10h vers 18h30 |
| JEU | 10h vers 18h30 |

|     |                |
|-----|----------------|
| VEN | 10h vers 18h30 |
| SAM | 10h vers 18h   |
| DIM | FERMÉ          |

d'écoute

Sortie infrarouge1 x

XLR-in2

| Général                       |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| Nombre de canaux              | 2                     |
| Puissance de sortie par canal | 200 W                 |
| Type versterker               | Amplificateur intégré |

| Options de lecture        |                                                                                     |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Convenable pour Multiroom |  |

L'information ci-dessus est uniquement informatif / indicatif et sous réserve de modification

|     |                |     |                |
|-----|----------------|-----|----------------|
| LUN | 10h vers 18h30 | VEN | 10h vers 18h30 |
| MAR | 10h vers 18h30 | SAM | 10h vers 18h   |
| MER | 10h vers 18h30 | DIM | FERMÉ          |
| JEU | 10h vers 18h30 |     |                |