



AG-06MK2 WH Yamaha

Fabricant: Yamaha
Modèle: AG-06MK2 WH

€269,00



DÉSCRIPTION

Deux en savent mieux qu'un, et lorsqu'il s'agit de diffusion en direct, deux entrées microphone utilisées fournissent plus d'informations qu'une. L'AG06MK2 offre la même configuration et le même fonctionnement faciles à utiliser qui sont devenus synonymes de la série AG, mais dispose également de deux entrées microphone à alimentation fantôme pour les microphones à condensateur. Combiné à une connectivité flexible, y compris une mini E/S à 4 broches améliorée, l'AG06MK2 ouvre une gamme plus large de dialogues, d'interviews, de performances d'ensembles musicaux ou d'autres applications de streaming que les configurations AG01 ou AG03MK2 ne peuvent pas gérer.

L'AG06MK2 vous permet de connecter deux microphones à condensateur de votre choix, ainsi que deux entrées ligne stéréo pour instruments et une mini-prise améliorée à 4 broches (TRRS) pour l'entrée/sortie d'un smartphone. Bien entendu, il est également possible d'ajouter de l'audio à partir d'appareils connectés via USB en mode LOOPBACK, comme sur les modèles AG précédents. Cette offre de connectivité variée permet d'utiliser des microphones très sensibles en complément de chacune des sources audio pour diverses applications de streaming, comme des podcasts avec dialogues, des interviews, des performances vocales avec un instrument acoustique ou encore un groupe live.

Avec un design similaire à une console de mixage, l'AG06MK2 est équipé d'une variété de commandes physiques qui vous aident à façonner et à gérer l'audio que vous diffusez à votre public. Le nouveau bouton de sourdine vous permet de mettre en pause l'entrée de votre microphone en un instant si votre situation l'exige,

L'information ci-dessus est uniquement informatif / indicatif et sous réserve de modification

LUN 10h vers 18h30
MAR 10h vers 18h30
MER 10h vers 18h30
JEU 10h vers 18h30

VEN 10h vers 18h30
SAM 10h vers 18h
DIM FERMÉ

et il peut même être contrôlé avec le commutateur au pied FC5 dédié de Yamaha (vendu séparément), qui peut également ajouter de la réverbération à votre signal tout en gardant les mains libres. pour d'autres tâches.

La qualité du son peut souvent être un facteur décisif pour savoir si vous regardez ou non votre contenu diffusé en direct. Avec la mise en œuvre de l'USB-C et les circuits électroniques internes améliorés requis, l'AG06MK2 constate une amélioration significative de la qualité sonore par rapport aux modèles précédents, donnant à votre streaming une apparence plus professionnelle.

Quelle que soit votre application de streaming spécifique, vous souhaitez probablement ajouter de la profondeur et de la dimension à l'audio que vous diffusez pour ajouter du professionnalisme à votre contenu en streaming. L'AG06MK2 est équipé de commandes optimisées 1-TOUCH COMP/EQ et REVERB pour composer le son qui convient le mieux à votre style, et d'un simulateur d'ampli 1-TOUCH pour ajouter de l'authenticité et du punch à votre entrée de guitare.

Tous ces outils sont traités par la puce DSP interne afin qu'il n'y ait aucun retard, ce qui les rend particulièrement utiles pour la diffusion en direct où la précision en temps réel est cruciale.

Vous avez également la possibilité de désactiver complètement ces effets pour capturer des enregistrements purs et non édités via votre microphone préféré pour la production musicale/audio qui seront ensuite édités par un ingénieur.

Le logiciel AG Controller permet aux utilisateurs de contrôler et de configurer facilement et précisément le traitement audio DSP dans l'AG. Offrant deux modes de fonctionnement, « Simple » et « Détail », AG Controller offre aux utilisateurs ayant différentes expériences de production musicale un contrôle détaillé de leur audio depuis n'importe quel appareil Windows/Mac ou iOS connecté à l'AG06MK2 via USB.

Le boîtier fin, élégant et compact de l'AG06MK2 peut être placé sur presque toutes les surfaces planes.

En l'associant à l'adaptateur BMS-10A en option, il peut être installé sur un pied de microphone. Il peut également être connecté à une batterie mobile pour installer une station de streaming mobile minimaliste n'importe où.

* Pour un fonctionnement stable de l'AG06MK2, une alimentation de 5 VDC et 900 mA ou plus est requise.

*Le BMS-10A et la batterie mobile sont vendus séparément.

L'AG06MK2 est livré avec le logiciel de production musicale Cubase AI, ainsi que WaveLab Cast pour la production et l'édition audio. L'AG2MK06 est également compatible avec les applications Rec'n'Share et Cubasis LE pour appareils iOS disponibles gratuitement auprès de Yamaha et Steinberg pour prendre en charge et inspirer votre création de contenu audio.

L'information ci-dessus est uniquement informatif / indicatif et sous réserve de modification


LUN	10h vers 18h30	VEN	10h vers 18h30
MAR	10h vers 18h30	SAM	10h vers 18h
MER	10h vers 18h30	DIM	FERMÉ
JEU	10h vers 18h30		

CARACTÉRISTIQUES

Caractéristiques physiques

Couleur	Blanc
Hauteur	63 mm
Largeur	152 mm
Poids	0.9 kg
Profondeur	201 mm

Connexions

Connexion USB	
Nombre de portes USB	1
Type de connexion USB	USB-C

L'information ci-dessus est uniquement informatif / indicatif et sous réserve de modification

LUN	10h vers 18h30
MAR	10h vers 18h30
MER	10h vers 18h30
JEU	10h vers 18h30

VEN	10h vers 18h30
SAM	10h vers 18h
DIM	FERMÉ